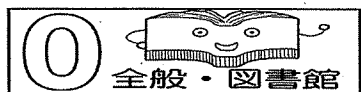


図書館だより No.5

2019年9月発行
島根県立大田高等学校
図書館

9月になりました。暑かった夏も終わり、ようやく秋の涼しい風を感じる季節になりました。さて、大高祭はどうでしたか？図書委員会も「メディア化された作品」特集ということで、展示をしました。今年の図書委員会の延べ来場者数は142人、古本市の売り上げは1880円（10円3冊、50円27冊、100円5冊）でした。売上金は生徒会予算に戻りました。図書委員会展示に来場して下さいました。ありがとうございました。

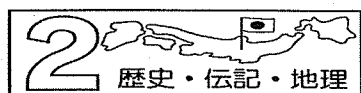
NEW BOOKS



(019) 読書する人だけがたどり着ける場所

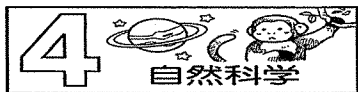
齋藤孝(著)

10万部突破！著者は『声に出して読みたい日本語』で著名な齋藤孝先生！「思考力を深める本の読み方」「知識を深める本の読み方」「人格を深める本の読み方」「難しい本の読み方」といった「読書の効能」と「本の読み方」について詳しくレクチャーしてくれます。



(281) マンガ&物語で読む偉人伝 渋沢栄一 津田梅子 北里柴三郎:新しい肖像

令和の顔！次の新紙幣の肖像となる予定の渋沢栄一、津田梅子、北里柴三郎の3人の歩んできた人生をマンガと物語で分かりやすく知ることが出来ます。更には、旧紙幣の肖像だった福沢諭吉や野口英世、夏目漱石、紫式部、樋口一葉、新渡戸稲造といった偉人も名言と共に紹介されています！



(410) スウガクって、なんの役に立ちますか？ヘタな字も方向オンチもなおる！数学は最強の問題解決ツール

杉原厚吉(著)

「ジャンケンに勝てる確率を増やすにはどうすればいいの？」「マーケティング部と営業部、どう公平に評価する？」「数理的に教えるブランコの上手な漕ぎ方」「役割分担。どうやって希望を叶える？」日常生活でもすぐに役立つような「スウガク」を勉強し直してみましよう！

(485) 糸を出すすごい虫たち

大崎茂芳(著)

「ミノムシはなぜ落ちないの？」「ダニは糸を出しながら空を飛ぶ？」「人はクモの糸にぶら下がるのか？」身近に存在する小さな糸を出す虫たちの不思議な生態に迫ります！著者の大崎茂芳先生は元島根大学教授で理学博士、農学博士。



(723) 『砂』と心 サンドアートが教えてくれたこと

船本恵太(著)

2019年6月の本校、芸術鑑賞会に来られたサンドアート・パフォーマンス集団「SILT(シルト)」の創設者である船本恵太さんのフォト・エッセイです。巻末にはサンドアートの作り方が写真入りで掲載されています。今後、2020年の東京オリンピックに向けて更に活動を充実させていくそうですので、目が離せません。



(835) 映画のセリフでアクティブに覚える英語句動詞300

三田弘美, 水野修身(著)

これまでの日本の英語教育に不足していたのは句動詞の効率的学習である、と著者。ただその意味だけを覚えるのではなく、動詞とそれと結合する副詞や前置詞の意味との繋がりを考えてイメージを膨らませながら習得することが大切だそうです。300の句動詞の使い方を映画の名セリフを通して学ぶことが出来ます。



(913.6) ひと

小野寺史宜(著)

2019年本屋大賞第2位！20歳の秋、東京の私大を中退することになった柏木聖輔。女手一つでここまで育ててくれた母親が急死し、突然生活が苦しくなります。ある日の午後、惣菜屋でコロッケをお婆さんに譲った時から運命が変わり始めます…。

(913.6) 魔眼の匣の殺人

今村昌弘(著)

ベストセラーになり、映画化もされた話題作『屍人荘の殺人』でデビューした今村昌弘さんの第2作です。前作同様、主人公は語り手である「俺」こと神紅大学経済学部1回生の葉村譲。ミステリ愛好会の会長でもある葉村は鋭い推理力を発揮する剣崎比留子とタッグを組んで再び難事件に挑みます。

(913.6) レゾンデートル

知念実希人(著)

『崩れる脳を抱きしめて』『ひとつむぎの手』で2018年、2019年と本屋大賞に連続ノミネートされた今注目のミステリー作家による幻のデビュー作が遂に文庫化されました！末期癌を宣告された医師、岬雄貴は連続殺人鬼「切り裂きジャック」と連携して次々と事件を起こし、警察に追われる身となります。ジャックは何者なのか。岬はどうなるのか。最後の最後まで目が離せません。

(913.6) アンサーゲーム

五十嵐貴久(著)

「あなたの秘密、バレてます。さあ、ゲームの始まりです。」日本有数の総合商社、永和商事に勤務している樋口毅と田崎里美の二人は真四角の箱にそれぞれ別々に閉じ込められてしまいます。脱出不可能な状態に陥った二人。そこに謎のピエロが現れ、二人に対して「アンサーゲーム」への挑戦を呼び掛けます。それは命を懸けた死のゲームの始まりでした…。

